



CLUB

# OZAN ATA CANANI & KARABA

*Warte mein Land, warte-Tour 2021*

Im Rahmen der KULTURALE

Sa 16. Oktober, 20 Uhr  
im Theater am Goetheplatz

**THEATERBREMEN**

Ata Canani war noch ein Teenager, als er 1978 den bis heute vielleicht wichtigsten Song über die Situation der ersten Gastarbeiter:innen-Generation in Deutschland schrieb: *Deutsche Freunde*. Nur wenige Jahre zuvor war er selbst aus der Türkei in das Land gekommen, das seine Eltern im Zuge des deutsch-türkischen Anwerbeabkommens zu sich gerufen hatte, und denen es doch nie Heimat wurde. Die Konflikte, die sich daraus bis heute ergeben, brachte er in wenigen Worten auf den Punkt: „Und die Kinder dieser Menschen sind geteilt in zwei Welten. Ich bin Ata und frage euch, wo wir jetzt hingehören. Unsere deutschen Freunde. Sie haben am Leben Freude.“ So bissig die Kritik, so beschwingt klingt die Musik, mit der Ata Canani seine Botschaft vorträgt. Damals bereits ein Meister an der elektrifizierten Bağlama, schuf er einen völlig neuen Sound, mit dem er früh den Weg für den heute allerorten gefeierten anatolischen Rock der Siebziger Jahre in westliche Ohren geebnet hat. Und doch hatte Ata Canani nie den Erfolg, den er verdiente. 2021 erschien auf dem Staatsakt-Sublabel *Fun in the church* schließlich doch noch das Debütalbum, auf das die Welt über 40 Jahre warten musste. Gemeinsam mit der Münchner Neo-Krautrock-Band Karaba trägt Ata Canani seine legendären Songs nun live in die Welt – höchste Zeit, dass diese fantastische Musik auch in Bremen erklingt!

**Sa 16. Oktober**, 20 Uhr im Theater am Goetheplatz

Eintritt 18€/14€/10€

Karten auf [www.theaterbremen.de](http://www.theaterbremen.de), an der Theaterkasse und unter Tel 0421.3653-333

Präsentiert von



In Kooperation mit

